صاحباه : اميل وشكري زيدان عنوان المكاتبة : المسور ، بوستة تمر الدوارة ، مصر المعاورة ، مصر تليقون تمرة ١٩٩٧ الادارة الاعلانات : تخابر يشأنها الادارة في دار الحلال بشارع الامير تدادار الفلال بشارع الامير تدادار الفلال بشارع كويري قدر النيل النفرع من شارع كويري قدر النيل

عن المدد في القطر المصري والسودان • مليات

العدد ۸۷ الجمعة ۱۱ بونیه ۱۹۲۹ الاشتراك في مصر : ٥٠ فرشاً في الحارج : ١٠٠ فرش ( اي ٢٠ ثلثاً او ٥ ريالات اميركة )



## جمال الائتلاف يتجلى في حفلة تكريم النواب لسعد باشا

أمّام أعضاء مجلس النواب الجديد يوم الحبس ٣ يوليو في فندق الكو نتينتال حذة شائفة لتكريم صاحب الدولة الرئيس الجليل سعد زفلول باشا اشترك فيها جميع النواب ما عدا الإنجاديين منهم . وقد القيت خطب عدة في ذلك الاحتفال تناول فيها الحطباء الحالة المقاصرة وأدنى كل منهم برأيه وطلبوا بالإجاع من دولة سعد باشا الديرة بصحته ويبتمد من متناعب الحكم فلي طلبهم وصرح بأنه لن يؤلف الوزارة بل يؤلف فلك الصديقة صاحب الدولة عدلي يكن باشا . وكان المخطبة التي القاها دولة الرئيس ومع عظيم في النقوس لما حوته من سحر البيان وصراحة التعبير فكان المكان يدوي بالتصفيق . وتخبت في اللك الحقية مظاهر الوئام والاتفاق بين الاحراب مما أتلج السرور وأثار الحاس . وهسلم الصورة الدريدة الى تحلية صدر المصور بهما تحتل صاحب الدولة سعد باشا زغلول جالساً الى المائدة والى يجينه صاحب الدولة عدل بالله المناولة عبد الحل بشارع عبد العربية) عدلي يكن باشا والى يساره صاحب الدولة عبد الحال بشارع عبد العربية)

5

VI

6

## ...أين الجمعيات الادبية ؟!

. . . أَذَ كُرُونَ النهد القديم يا أَرَبَابِ النهد

لقد كان السلا ملاى بالجمات الادية الاجباعية الاخلاقية التعارفية الجيلة المذذة . اما اليوم ققد سطت ﴿ السَّاسَةِ ٤ عَلَى الأدب والاحياع والاخلاق والتعارف ر وأصبح كل صلوك خاوي الوقاض ، سخيف التمير والتقدر يعتبر نفسه أرسخ قدماً في السياسة من « يسمرك» وأعرق تازمخناً في المشاكل الدولية من د لوجد جورج ، وأبعد نظراً في مستقبل العباد والبلاد من رؤساء الحكومات . وسفراء الدول . وزعماء الاحزاب ا ...

المدام ، الجميات الادبية ، في مصرختار جداً على متقبل باد تفتح اليوم حيابها البرلمانية الجديدة : فنحن في خاجة الى ربية النش. ربية متماظرة ، ونظام ، وحسن تقدير ، ونحن في حاجة الى عر ن النشء على الحطابة ، وجودة النعير ، والنحايل على الاقناع ، ووسائل وأسالب الوصول الى مجاح الفكرة، محيث تكون التاقشة مرتكزة على أساس الالحذ والرد المتظمين ، ونحيت بلازمهما الذوق السلم المصحوب بالقصاحة والذلاقة والتحلظ عند النصريح والتميح دوكل هذه المتاصر لا تتوافر الا اهَا انتشرت الحسات الادية في الغطر . والخذت لها التظام المعروف مر انتخابات \_ ورياسة \_ ووكالة \_ وأمانة الصندوق \_ وسكر ثارة \_ و مجالس ادارة \_ و لجان للبحث والقحص ... الح الح ...

نظرةً إلى ﴿ النَّوَادِي ﴾ في كل القطر : أليس فثلها واضمحلالها وزوالها برجع لسلة واحدة: هي أنَّ الفاعين بأمرها لم يتمودوا من صغرهم وفي نشأتهم روح الاجباع الثغلم الدقيق ، ولم يكتسبوا في ماضيهم خرة بالاحوال الاجهامية، ولذبك يقدمون على العال ولم يتكوات فيهم الاستعداد لتنظيمه والاشراف عليه ء فلا يلث أن يقفل السادي أنوابه وقد تراكت ديونه ، واقفرت جوانية ، وضاعت حكمة اندا ١١١

ثم أنظر الى أملوب اكثر الناس عند الكلام:

ألا تراد سقياً عمليلاً ، متهدماً ، يمال ... وانظر موقف أغلب الحطياء في أغلب الحفلات: ألا تراء مخجلا يستدعي المعف ويستدر اللسوع إ حبب عدًّا أنَّ اكثر الناس لم يتعودوا الحطامة في تشأتهم قاذا تعرش احدام الكلام فيالكبر رأيته كأنه بفتتع مصناً ، أو يناطع سخراً ل...

ألذكرون حالة الرقاقا اعتدما اقتع جلسانه اول مرة / ا ضوضاء ، ومفاطمات ، وصرخات، ومتاقشات غير متسلسلة ولا متناسفة، وضياع الوقت بغير جدوى ١١

وهل يذكر د المحامون ، جميانهم العمومية المنوة وما بحصل فيها من هرج ومرج واضطراب في البداية والنهاية ١٦

وهل يذكر العلماء ٥ مؤتمر الحلافة ، وكف افتتح وكيف احتم وكيف دعي اليه من اعترفوا بأنهم لا يمثلون بلادهم ، وكف لم يتقاهم المجتمعون المؤتمرون في حدود الاجهاع وموضوعات الاجهاع وكيف المفرعن فشل شقيع مخجل تماد مندوبو 

الشرق الاقتى والإدل وعم يضربون كفأ على كف شما وحسرة 11

الامثلة كثيرة ولكني لاأستطيع حصرها في هــذا الحيز الضيق . ولئن حاولت أن أذكر مثلا طبياً في بالادنا فافي أعود بالذكرى الى ستة ٩١٩ ، فقد كنت أذ ذاك بأسيوط أيام الاضطرابات وكانت مظاهرات ٥ طلبة مدرسة الاميركان ١ لا تنفطع ، وكان الانكليز بهددون باطلاق وصاص ا دم دم ٤ . . . فأشفقنا على الأرواح المناهرة أن تقسفها القابل، ودعوناهم للاجهاع لاقتاعهم بالندول ... وياله من منظر رائم جليل حياً قام الطلبة وخطبوا : فصاحة متدفقه ، وذلافة متناسبة وسلامة في الذوق ، ودقة في التعير ، فتساءثنا عن هذا الاكتناف القاجي، فقيل ثنا أن الفضل يرجع عُمام الدرسة الداخلة ...

قهل تقمل وزارة المبارف مثل هذا في مدارسها . وهل تكتن بالرحلات ، والتمثيل ، والموسيق، أم يكون للادب والالقاء بحال 11 فكري أباظه ألحامي نائب سنہوا

## كيف!

طللًا مألنا أصدقاؤنا: ﴿ كُفَّ حازت ﴿ كُلَّ شِي ، وهذا الانتشار الكبير في هذه الله الوجيزة ؛ ، فجوابنا يلخس فيا يلي :

١ - لابها جاءت بالمديد المتكر في أسلومها وشكلها وموضوعالها

٣ ـ لان العناية والاتمان اديان فيها كيفها قلبتها ولمحستها

٣ - لأن محرريها من أقلد الكتاب وأكثرهم تفتقاً واوسعهم اطالاعا

٤ - لانها تتوخى ايضاح ما يكتب فيها بالصور والرسوم العديدة

٥ - لانها مجمع بين الجدوالفكاهة وبين الفائدة والللمة

٧ - لان كل قارى، يجد فيها ما يسليه معها يكن عمره وخله

عدّه بعض الاسباب اتي جعلت « لكل شيء ، تلك المنولة الرفيعة لدى جهور الفراء فعي بستان فيه من كل ما كهة زوجان أو قل فيها شي. من كل شي.

اطاب و كل شيء ، ٥ كل يوم احد ٥ في كل مكان

## أمالى الاسبوع

الجنون فنون

16%

5:

Tim.

المات

60

اس

3 30

pp.

عن

هذا ما أقوله كلا صمت خبراً غريباً. أو كلا خبيل الي ان الحبر الذي اسمعه غريب. وربما كنت مخطئاً في اعتقادي . . .

فند اسبوعين تحدث الى الفراه عن صديق في وربح تروة طائلة . ثم عاد فخسرها في المراهنة والمفامرة وخنت كلامي بقولي : الجنون فنون والبوم أعيد هانين الكلمتين بقاسية ما افرآء كل يوم عن وحلة العلماه الى القطب الشمالي . . . وأختم داعاً الفراءة بقوتي : الجنون فنون ا

وعندي الدامو ندسن العالم النروجي والطيارين الاميركيين الدين سافروا معه الى القطب الشهالي كلهم مجالين

ربما أسخط كلامي ارباب السلم ولكنني لا أزال على اعتمادي

الماذا ذهبوا الى الفطب التمالي ، وأبة فائدة من تلك المخاطرة ، أما كان الاولى يهم أن يذهبوا ألى اكتتاف المقاطمات المجهولة في داخل الحريقيا أو آسيا أو أميركا ، وارتباد الصحاري ، ومساعدة القبائل المتوحشة في تلك المقاطمات على الاستفادة من ( المدنية ) الحديثة بدلا من ارتباد ( الجليد )

ودرس (أخلاق) الحيوانات التي تعيش هناك ؟ ولكن فته في خلفه شؤون

كل يوم يظهر في هـــذا البلدكاتب جديد. وفيلسوف كان مجهولا. وسحق لم نكن تسمع عنه من قبل، وكل يوم يظهر معهم كتاب جديد. أو جريدة جديدة

ولكني لم أجد أحداً قد فكر في متابعة ما بدأه الكتاب في أوائل الفرن الحاضر من جمع سير العظاه في الشرق ، مع ان مطالعة سيرة احد أولئك العظاه تقيد الشيبة أكثر عا تقيدها المحاضرات القلمفية والمناقشات السياسية . لان النتاب يجد في أعمال العظاه من آباه تومه أمولة حسنة تمهد له سبل النجاح في الحياة أكثر عا عهدها له تلك القلمفات والسياسيات

وجل ما أننى الآن هو ان أرى احد الكتاب بعدد الى نفديم سير عظاه مصر والشرق الى الشيبة التي تلتهم الكتب الاخرى خصوصاً المضرة منها . كا تلتهم الطمام الطب

وهده الكثب مضرة بالمغول والنفوس والاجمام . أما تنك فنذاه مقبد العقول والنقوس والاجمام معاً

سبحان الله العلم ، الذي يرفع من يشاء

و مخفض من يشاه

قرأت في احدى الصحف ارث السنيور موسوليني سيد إيطاليا الاوحد والحاكم بأسره كان سند ثلاثين سينة فقيراً معدماً لا يملك ما يسد به تقفات معيشته , وان والدته اضطرت الى طلب المعونة لكي يستطيع ولدها بقيتو الصغير أن يم دروسة . . .

أما الآن قو وليني قد حصل على كل شيء : المال والقوة والسلطة الى درجة قصوى

وكم يوجد مرس الناس الذين هم على عكس موسوليني هذا ا

ما أكثر الرجال عندنا. الذين كانوا مند تلاتين سنة عملكون تروة طائلة. وأمامهم ابواب النجاح مفتوحة على مصراعها. وهم الآن فقراء أذلاء لا عملكون شروى نفير

ذلك لاتنا بالرغم من تقوقنا على الغربيين في وجود كثيرة لا ترال نجتاج الى ما بميزهم عنا وهو : الاجتهاد والتبات وعدم الاتكال على العبر

الروح حياة البدن والمغل حياة الروح
 نعشل المغل على الهوى لان المغل علكك الزمان والهوى بستعبدك للزمان
 (على بن ابي طالب)

## «المصور» يرسل اليك هدية لمدة ثلاثة اشهر

هذا افتراح مبنكر نقدمه اليك . وثن أن لك فيه الربح كله . وهو أنتا بمناسبة دخول الصيف وسل اليك « المصور » ـ خبر رفيق يسلي ويفيد ـ هدية بلا مقابل لمدة ثلاثة أشهر اذا اشتركت فيه لمنة . أي أن اشتراك سنة واحدة عند الى سنة وثلاثة أشهر اطافية . على أن هذا الامتياز الذي لم يسبق له مثيل ينتجي في يوم ٣٠ بونيو ١٩٣٦

( المصور ))
سجل مدور لتاريخ الاسبوع وتقدم البالم
املا هذه القسمة الابع الم

﴿ قَيهُ الاشتراك ﴾ قرشاً في مصر والسودان : ٥٠ قرشاً في الحارج ؛ ١٠٠ قرش ( ٢٠ شامًا او ٥ دولارات )

سفرة مدير المصور بوسة قصر الدوار، بعد أرجو أن تسوقي مشتركا في المصور المنة على أن يحتد اشتراكي الى الائة أشير اطاقية - أى أن تصلي أعداد المصور مدة ١٥ شهراً ما اجداء من العدد ( ويذكر العدد ) وقد أوسلت اليكم مع هـدا تهة الاشتراك وهذا عنوائي ( واضعا ):

الاسم --المتوال اعلان الجمهورية اللبنائية وانتخاب رئيسها



الشيخ فحد الجسر

رئيس جنس اشيوخ اتبناني اول عند الكاهل مورة الاستاذ الناهل والدالم الكيد الشيخ عجد الجسر الذي الشيء بحد الجسر الذي الشيء بحس الشيوخ النبائي رعيداً له تبيل الجهورة ، والشيخ عجد الجسر من رئيس الجهورة ، والشيخ عجد الجسر من الدين عليوا في مناسب عديدة عالية وقد أو في انتخابه وقيداً فهنس الشيوخ وقد أو في انتخابه وقيداً فهنس الشيوخ بالاستحسان الداء



الاستاذ شارل دباس

دليس الجهورية البالية

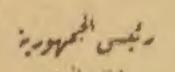
في السايع والعشرين من شهر مايو الماطني أجنع جلسا الشهوخ والنواب في جيموت الاشتخاب رايس جمهورية لبنان الجديدة , فانتخب الاستاذ شارل دياس المحامي ووزير المقانية ، والرايس الجديد من شيرة أياء لينان الخين يشار اليهم بالينال وعو في مقتبل المدر



موسى بك غور

رئيس مجلس النواب البيتاني

تنفر فوق هسلما الكلام ممتاسبة التبغاب
دئيس الجمودية البيئاتية صورة موسى بك
غور رئيس مجلس النواب وهنو الخبلس الذي
والمق على الستور النبتائي الذي وسنته
الحكومة المرنسوية في باريس وهرطته
عليه كما أنه الهن الجمهودية البيتانية والمنتاك عليه مجلس التيوث في التبغاب والمنتاك مع مجلس التيوث في التبغاب والمنتاك مع مجلس التيوث في التبغاب رئيس



الى البسار صورة رايس الجهورية البيتا ليتوقدونف يحلب بمين الاشالامي للمبشور أمام الفضاء مجلس الثيوغ والنواب وعدد كيم من المدعوين . ديري في الصورة الاستاذ شارل دباس الرئيس الجديد والغا في الوسط والي عينه الشيخ عجد الجسر رميس مجلس الشيوخ والى إساره مسيو كاملا عاكم لينان المابق والى يمار مميو کایلا موسی یك غور وأيس على التواب . والجالسون هم العضاء بجلس النواب والشيوخ أما الواقفوت فكايم من المحلين او وجهاء البازد المدعوين الى حضور (Katal)



## مولد القديسة دمياة

في بلقاس

يُختل الانباط في كل سنة من يوه ١٦ أن يوه ٢٠ في يُختل الانباط في يلتاس ( دانيلية ) يمواد القديسة دميانة فيقيمون الانتراع ومالم السرور وينصبون الحبام في المراء حيث يقشون تمانية الجم كاملة ، وعيد مواد المدينية دميانة من الاعباد التي صرحت وزارة الماشلية بالامتها عاند وهو من أهم الاهباد عند الإنباط الاوثوذ كس وتتوافه الا لاف منهم الى الماشلية بالامتقال بهذا المواد في الشهر الماشي تصر ناها صور الاستقال بهذا المواد في الشهر الماشي تصر ناها جيمها على هذه الصفيحة لما فيها من الفاشي تصر ناها جيمها على هذه الصفيحة لما فيها من الفائدة



منظر الحيم المتصوبة في العراء في بلدة بلقاس حيث يجرئ الاحتفال بمولد القديسة دميانة فيقضي الاقباط تخت هام الحيام مخالية المراء في بلدة بلقاس حيث يجرئ الاحتفال بموكل سنة



منظر غروج الاطفال من دير بلقاس بعد المامة عفلة النفسج المعروفة في داخل كنيسة القديسة وميانة وقد ألماملت جوع المحتفلين بالاطفال للطواف بهم في الشوار غ



متظر عام الكنيسة القديسة دميانة والدير في يلقاس حيث نقدم الشعار الدينية استفالا بمولد القديسة دميانة وحيث يقوم الرهبان بتنصير الاطفال في ذلك الموسم



طفل صابر حمله أحد أقاريه على مثن جواد الطراف يه في شوارع البلدة بعد تنصيره



تصميم البئاء الجريد لوزارة الاوفاف

سبق أن ندرة صورة عشرة الهندس البارع ابراهيم افندي فوزي هندو بعثه وزارة الاهغال في ياريس الذي حاز مع وميليه المهندسين الاوربيين المباثرة الاولى في المسابقة الدولية التي عملت نوضع تصبيعات لانشاء عمارات جديدة لوزارة الاوقاق المورية . و تذهر الاآن صورة طبق الاصل التصميم الذي وضعه حضرته مع زميليه لاحدى تنك البنايات والذي تال من أجله المباثرة وقدرها ضهائة جنيه . والبناية الجديدة سنشيد في شارع الاحمر فروق

## صفحة نسائية

### المحلفون والمحلقات

يتنظر أن تمدد الحكومة الابطالية قرياً الى الناء المحلقين والمحلقات في محاكم الأن أوليا، الامر هساك قرروا ان طريقة المحاكمة بالصورة التي هي سازة عليها الآن لا تخلو من ضعف وخلل ، اذ ان المحلقين يتأثرون أكثر بما يجب من مرافعات المحامين فيتخذون قرارات كشيراً ما تكون منافية للغوانين . مصوماً متى كان ونهم سيدات ، ولكي عنموا الانتفادات أية كانت قرر أبهم على الاستفناء عن المحلفين عا فيهم الرجال والنساء

### الطواف حول الارض

عزمت الآلمة كابر كابي الاميركية مع رفيقة لما تدعى مي جو اسون على الطواف حول الارض منياً على الاقدام ، ومن شروط همذه السياحة ان تحملا معها خمسة وعشرين دولاراً قلط حين مغادرتهما نيوبورك ، أما تقفات الطريق نيجب أن تحصلا عليها من سع صور الرحلة لاغير

### لذكرى ساره يرناد

أفيم في باراس عثال العمثلة الطائرة الصبت سار، رئار في المبدان الغاعة فيه عائيل تلابة من مناهر الكتاب الفرنسويين - وسيحتقل قريباً باحياء ذكرى ساره رئار احتقالا عظها بنترك فيه المناون جميم وعثل فيه الحكومة الفرنسوية عبلا رسياً

#### ذوج بالاجرة

فيض البوليس في لندن على رجل وقدمه الى الحاكمة يتهمة أنه زوج «بالاجرة». وتفصيل الحرة المحذا الرجل كان يعرض تفسه زوجاً لمكل امرأة أجنية ترغب في التجنس بالجنسية الانجلزة. فيتناول مقابل ذلك أجراً يتفق عليه وجد كتابة المقد يذهب كل من « الزوجين » في صبيله . وكان يطيمة الحال يغير اسمه ويتقدم كل مرة بامم وكان يطيمة الحال يغير اسمه ويتقدم كل مرة بامم مستمار . ولكن البوليس فضح أمره في النهابة والتضح أنه وقع اسمه على ثلاثين عقد زواج

### حفلة كلية قصر الدوبارة جاءتنا السكلمة الآتية :

قرأت كتبرأ مماكان يكتبه بمض ذوي المايات عن كلية قصر الدوبارة من الامور المحالفة للحقيقة وللفاوة للواقع وكان الفرض الحفيقي مي هــذه الحُلَّةُ تَــوِي ْ سِمِعُ الـكلِّيةِ حتى بِنَفْرِ الْأَهَالِي مَنْهَا لكني رأيت الحقيقة بعيني في ١٣ مابو حيث أقبت حفاة حمت بين الجمال والحلال ورتبت على نظام دل على ذوق سليم فقد اشتركث الممالت والطالبات في احتقبال الزائرات واجلاسهن في أما كنهن وتوقير بواعث الراحة لهن . وكان رنايج الحفلة بديعاً نمتماً وقد شاهدت المعرض الذي المم بالدور الطوي وهو من عمل الطالبات قدهشت لما رأيت من التقدم السريع الذي أظهرته الماليات في الرسم والتلوين ، كما انهن أظهر ن راعة ثامة في عثيل الان روايات . وقد ألفيت محاضرة عن البابان واستعرضت صورها على أوحة السبنا بوغراف وعلى المموم قان هذه الحفلة كانت الوحيدة في وعها وقد انصرف الجمع والالثة لاهمة التكر والتناء على من قام بتنظم هذه الحفلة وترتبها احدى المدعوات

#### النساء وسياق غيل

ريد اهتمام السيدات الاوربات بالالماب الرياضية على اختلاف أتواعها بوماً عن بوم . وقد كثر في فر لسا وانجلترا دخول السيدات في سباق الحيول حيث يقمن مفام الرجال فيلبسن لساس الحوكي) ومتران المبدان

# اخبار آخر ساعة خدمة عظيمة للجمهور

البيع بالقطاعي بأسمار الجلة في الحلات الجديدة التي انتحما

## اخواند سیونی سلیم کوهین و شرکاه

بهارة السيوفي باشا الشهيرة بالنورية
لميح اجود اصناف الحرار والافعة الفطنية
والبياضات وكافة اصناف المعروشات. بطائع
جديدة داعاً. ارساليات متوالية
بأحار لا تقبل المزاحمة
مقدار الحدمة العظيمة التي قام بها تعلنا
وتأكدوا من سدق ما نقول

## الدكتورادواردشقير

بعالج الامراض الباطنية وعلى الحصوس أمراض المعدة والسكد والامراض الزهرية وقد أنخذ له عبادة في شارع عماد الدين في بناية الحديوي حرف 5 وهو يستقبل زائريه من الساعة من الساعة من الساعة من الساعة



جورابات هوليروف الجديدة ذات الحباكة المثلثة على الاسابع أقوى بأربع مرات سن الاجناس القديمة النسيدات والرجال ، تباع في كل المخازن . لاحظوا الدمنة على كل زوج وكالة الفابريكة — بارودي اخوان وشوكاهم — ٧٠ سيدان محمد على بالاسكندرية

## الراديوم

وقريفته عنصراً غرباً جداً مباه بالرادوم وذلك بعد ابحات طويلة ونجارب عديدة وهدا النصر الجديد نادر جداً في الطبعة وهو عادة يستخرج من معدن البورانيوم في بلاد تكناس وكولورادو في الولايات المتحدة الاميركية وفي بوهيبا في القارة الاوربية . وهو الآن بعد من أعن المعادن وأغلاها عنا وهذا الصووة استخراجه والكثرة النفقات التي يتطلبها الحصول عليه ، والرادوم موجود في الطبعة بشكل املاح الكلورود أو البرمور ولا عكن استخراج اكثر من عشرة من طن من البورانيوم بطريقة النبلور الجزئي ، ولم يشكنوا لهابة الآن من فصله من املاحه لانه مربع التاكيد

أنواع الاشمة : الرادوم الالة أنواع من الاشمة وهي أولا (أشمة الفا) وهي الجابية وتنتشر بسرعة عشرين الب ميل في الثانية و تأثر بالمناطيس وهي ضيقة في خاصة الاختراق

نائياً ( أشمة بينا ) وهي دوات طبارة سلية تؤثر في اللوح الفوتوغرافي وتفترق الزجاج ويعض الاجسام القاعة وتتأثر بالمناطيس

ثالثاً (أشعة حمّا) وهي نشبه أمواج الأثير وتسير في خط مستقم ولا تنار بالتناطيس وهي لا سلية ولا اعجابية ومحترق الاجسام القاعة حتى ألواح الرصاص

وعلى وجه العموم فالاشعاع من الرادوم مساهر بدون الفطاع وهو كماز منبيء وبكسب أي جمع مسه قوة اللمعان والاشاءة وتمكن مشاهدة هذا الضوء في غرفة معلمة حتى اذا أحبط بالزحاج أو علفات معدنية أو بكية من القطن ، واملاح الرادوم تعطي أيضاً حرارة بدون انقطاع مقدار درجة وتصف بمزان سننجراد أعلى من حرارة الاجمام الجاورة لها في النرفة ، وأشمتها لها قوة كويل الاوكسيان الى أوزون ونحويل النسفود ألاصفر الى أحرواته الفا تجمد محلول الجلوبولين وأسمة بينا وجا تفصل البد من البودوفورم

فوائده : املاح الرادبوم لها فوائد كثبرة في العاب وممالجة بعض الامراض الجدبة المزمنة السطحية وخصوصاً في ازالة الاورام المختلفة المشوهة للوجه والزوائد الملونة وكذلك في معالجة

الاورام الحيئة الداخلية كالسرطان والساركوما في مختلف الاعضاء وطريقة العلاج عي تعريض العلمة لانبوية زجاجية بجوفة ومختومة ومختوية على أملاح الراديوم لمدة من الزمن اذا كانت العلة سطحية أما اذا كانت داخلية فيمكن ادخال الانبوية وعي صغيرة جداً في جرح مواز العضو للمتسل لمدة من الزمن ، واذا طالت مدة العرض يحترق حطاح الحجاد ويتفرح وتناف الانبوية التي حوالية ويعنى للياه اذا نعرض للانبوية تكتسب قوة الراديوم تنفيد اذا نعرض في علاج سرطان المعدة وخالافه

## سلطان مراكش والساحر

جا ساحر الى مدينة قاس عاصة مراكش وادعى انه يستطيع اعادة الحياة الى الميث والقيام وأعمال تمجز دولها القوة اليشرية . وكان ذلك الساحر ايطالياً . قسم به السلطان وأرسال في طلبه

ولما حضر بين يدى السلطان أكدله ما سمه عنه وقال له انه مستعد أن بقوم بتجاربه أمامه. فأقست حفاة خاصة حضرها السلطان وحاشبته وأتى الساخر بألماب وحركات مدهنة. ومن طمن تلك الإعمال آنه قطع وأس حمامة وجد ان سال دمها أعاد اليهما وأسها و فنح عليها قمادت الحامة الى الحساة ورفرفت مجتاحيها وطارت في الفضاء

ولكن السلطان لم يصدق أن ذلك حقيقي فأمر بائتين من عبيده وطلب الى الساحر أن يقطع وأسيها وأن يعيدهما الى الحياة . فأجابه الساحر أنه لا بد من الاستعداد لدلك وانه سيقوم بنلك المملية الحطرة في الند

واكنه في الله نفسها سافر من البلد وأرسل السلطان بشكوه ألى حكومة السنبور موسوليني

## ٨٤ سنة في الغاب

مان في غابة على مقربة من مدينة هاليقا كس ناسك هاش همة منة في تلك الغابة بعيداً عرف الناس في مغارة مهجورة . ويغال أنهم وجدوا في ثلث المفارة صندوقاً مملوءاً بالدهب. وكان المرحوم قد هجر المدن وذهب الى الغاب وهو في العشرين من عمره



أصحاب الناجرية : شارل بامياديمي وشركاء

شار عالمك الحديدة رفي ٧- مندوق بوستة ١٨٧



ندعو كل من لا حدق الى زيارة علاتنا فيمان فيمة الآنومويلات البريطانية وبشاهد: موعة كلملة من أحدث عاذج سنة ١٩٣٦ مع النحمينات الاخبرة

كيات وافرة من لوازم الأومويلات معروضة البيع بأسمار الكتالوج بالمعالة الالكامزية

### الأثمان ابتداء من ١٩٥ جنيها

القاهرة: ميدان سوارس . تليفون: ١٨٣٦ الاسكندرية: شارع قواد الاول رقم ٢٨ تليفون: ١١٣٨

اقتصاد . متانة ، خدمة

مهندسون میکانیکیون و کهر باثیون انکابر نحت تصرف الزبانن

## حادث غريب في عالم الفضاء - النواب يكرمون سعد باشا



صاحب الدول: صبين رشرى باشا

وهو المنافيات التي تولت مماكنة التيمين في تضالم الافتيال لم يظهر صاحب الدولة حسين رشدي باشا في الصورة النشورة على الصنعة الاولى ولذلك ننشر لدولته الصورة العلما وهي عُنه الزلامن سيارته امام مدعل قندق الكوتينتال للاشتراك مع حقرات أعضاء مجلس التواب الجديد في الاستقال حكريم دولة سند باشا. ولما كان رشدي باشا قد أصبح رئيساً فيلس الشيوخ المدكان الاشتراك في ملقة التكريم التي أَوْمُهَا النَّوَابِ وَتُمْ عَظَيْمٍ فِي النَّفُوسِ وَلَدُ وَلَ ذَلْكُ عَلَى تُوهَ الالتَّلاف ومنا تنديين الاحزاب والاقراد . ولم يكنَّ ر صدي باشا أقل أغتياماً من لميره كا يرى الدارى، ذلك من النظر الى سورته وهو يسم والما بمناه النحية . وفي الصورة المغلى يرى دولة رشدي باشا جالماً على المائدة أمام صاحب الدولة عبد المالني تروت باشا



استفالة المستشار كرشو

وقع في الاسبوع الماشي حادث قريب في التشاء المصري وهو ال مستركر شو المستشار في الحاكم الاهلية ورايس الخالم يكن على الفاق مع زميليه المستشارين المعريين في تبرئة بعض المتهمين . وقد ذهب الناس في تأويل هذه الاستقالة كل مفعب ، وجده المتاسبة تتشر فوق همدا الكلام صورة جناب المدتركرشو المستشار المستقيل



منظر عام لحفلة التكريم

تمتل هذه الصورة منظراً عاماً لحفظ التكريم في فندق الكو تتيننتال وقد فهر فيها في الضدر أصحاب الدولة سعد لمثنا وعدلي بلشا وترون باشا ورشدني بلشا وأصحاب فلمالي الوزراء الــا يتون وأعضاء بجلس النواب الجديد والى اليدين الماهمة التي جلس اليها الصحفيون والثاريء الما تمرس في الصورة تمرف كشبرين من الظاهرين فيها مميا يضيق القام عن سرده هنا والقصيل ( تصویر مصورنا الحاص )



صعر باسا هارها هي معد السوعية المالي وقد تقدمهم صاحب الدولة سعد باشا هند شروجهم من قندق الكو تتيناشال وقد ظهر في الصورة أصحاب المالي قنح الله باشا يركات تمثل الصورة العليا حضرات النواب وقد تقدمهم صاحب الدولة سعد باشا هند شروجهم من قندق الكواء والعظماء ومصطلى النحاس باشا وتجيب التراجي باشا وتجيم من الكبراء والعظماء

### استقالة الوزارة الزيورية

قفي الامر ورفع صاحب الدولة احمد زبور باشا استقالته الى صاحب الجلالة الملك وعهد جلالته الى صاحب الجلالة الملك وعهد جلالته الى صاحب الدولة عدلى يكن باشا بنا ليف الوزارة الجديدة واعادة الحياة النباية الى البلاد ، تخلفر بهذه المناحبة الى البسار صورة رئيس الوزارة الجديدة وتحت هذا الكلام صورة صاحب الدولة زبور باشا رئيس الوزارة المستقبلة وهو داخل لرئاسة آخر اجتماع عقده مجلس الوزارة المستقبلة وهو داخل لرئاسة آخر اجتماع عقده مجلس الوزارة وفرر قبه تهائياً ال يرفع استقالته



ساعب الدولة عدلي يكن باشا ( حموين عادلمال



### أصل الهنون

لا حديث للجرائد العلمية الآن الا الاكتشافات التي وفق اليها العالمان حان الانجاري وموريل الاميركان في مقاطمة توكلان الاميركية التي درت آثارها ونبتت عليها الفابات الكثيفة منذ آلاف السنين . وقد وجد عذان العالمان وهما ينقبان في ثلث النابات بقايا معابد قدعة المهد وأسواراً تدل على ان الشعوب التي كانت تقطن في تلك الجهات قبل التاريخ كانت عريقة في الغدم وفي المدتية . وتدل الادلة القاطعة التي تحصل عليها الاستاذ موربل ووأفقه عليها الاستاذ جان ان تلك النموب كانت كثيرة العدد الى درجة عظيمة لا يتصورها المقل اليوم. ولكن العلماء كانوا بجهلون اصل تلك الشعوب ونشأتها وحياتها

ولكنهم أخيراً تو لحوا الى معرفة شيء عنها بدرس أحدى النصائد الشعرية التي يتغني بها الهنود الحر هنباك . فالقصيدة المعروفة باسم (راماياتا) تغول أنه في عام ٢٠٠٠ قبل المسيح سار حيش جرار من الهند وقطع آسيا كلها مذللا الصعاب التي اعترضه فاجتاز ما سرقه الآن يمضيق يهرنج الذي لم يكن في ذلك الوقت مضيقاً بل لماناً ضِفاً من البايسة . واحتل البلاد الامع كمة النهائية وألحضها لسلطانه . وتقول ثلث القصيدة أيضاً أن الهنود الذبن كان بتألف منهم ذلك الحيش الهائل أمروا بألا يمودوا الى يلادهم الاصلية وأن يحتلوا البلادالق عرون بهاو يقيموا فيها مدنيتهم

و متقد الآن أكثر العلماء وبينهم العالم الهندي ميترا ان اولئك الهنود هم اول من استوطنوا المبركا وان الهنود المعروفين الآن باسم و الحر = مم احقاد اولئك النزاة . وهذه النظرة تفسر الآن كثيراً من النوامض المحيطة بالآثار التي اكتشفت في اميركا الشهالية والحنوبية والتي تشبه من بعض وجوهها ألا ثار القديمة في بلاد الهند

على أن يعض العلماء لا يزالون يعتقدون أن هنود اميركا ليسوا الا احقاد فريق من البحارة الفيئيقيين الذين يوغلوا في البحار واكتشفوا امركا واستوطنوها بعد أن تعذر عليهم أن يمودوا الى بلادعم فينقيا . والقد اعلم

البدالتي محاول امقاط شرف أو مس كرامة تم تند المصافحة والمصافاة لا تكون غير يدمكر وأحتبال

## قا زيافالكوركايل هلال



## عيادة طبية جديدة بشارع الفجالة غرة ١٩٤

ان الذكتور كامل علال الحائر على دياودات الجامات الاميركية والاستانة وباريس والطبيب ــ أيمّا في المستشهاة الانكيارية والايطأالية والاغتصاصي بامراش الالمل والمللق والانف والعبن وجراحة الوجه على الطرق الحديثة لله الخند عملا لمبادته في شارع الفيوالة غرة ٩٩ مقابل تفوة الشارّ ليفرج وهو يستقبل زائر يه كل يوم من الساعة ٨٠ ١١ صياعاً ومن الساعة ٥-٧ صناء وقد عون صناح يوم الجمة المقراء عما يا

### -Ravilers.

خبر ثنا أن نظهر في نوبنا الحقيق من أن نتبختر في حلة جملة مستمارة (روشنوكو) خبر للانسان أن يبلي في العبل من أن أعتقد أن الفضية تظهر في الحرق البالية كما

تظهر في الحوير والارجوان (ديكيز) ان الشقاء يحول ماء المهاء وقلب الانسان إلى حيو صل ( sure) الزواج قلفة محاصرة من كان خارجها يوه الدخول اليها ومن كان داخلها بود الحروج منها (جني)

حسن السد فلديل

## سيارات وكميونات بنجمان موديل ١٩٢٧ BENJAMIN

التي حازت شهرة واسعة في اسواق أوربا والشرق لمثانتها وسرعتها واقتصادها وعي لمسية المُتها من أحسن سيارات العالم وأرخصها . سهلة الفيادة والتركيب وهي تســير في الضواحي والطرق الزراعية دون مالاة الطرق الوعرة والرملية ولا تستهلك من البرين الا قليلا. قان السفيحة الواحدة تكني لمافة ٢٦٠ كيلو مرز أ

> طرازاتها مختلفة : سبورت وطوريدو ولوكس ولاندوليه الوكلاء الوحيرون بالقطر المصرى : ب. قط وشرقاء

شارع أبو السباع رقم ١٤ تليقون: ١٠٤٥ بقامين خليل - الاكتدرية: الحواجه قريد عوده الصحة الهم شيء لايام العطلة المرب ملح فاكمة ايسو لتحصل عليه لمع فاكمة ايسو لمع فاكمة ايسو مع فوار في النام كال

بشرى تلمصابين اروما المعوالم الاستاذ الدكتور عائد بك بدراد



التعليم الثانوى بالبريد

الإدارة بالدرب الواسع عمرة ١٥ عصر ١٠١٠ الدرسة دمير لد المواد السنام أوق وا

تعلم الغناء في و كرس على أحدث الطرق العامية والفنية الخارة مع : مدام فوساتي ( من مسرح سكالا المشهور عيلانو) تارع كاس نم ، ، مسرح

to the first the same of the s

عور ريم رسي برياد الا مع رو كنتي لن أنكام الا أمام انحامي وفاء لدن

ادمع ما عليك . لأن من بدوع دينه بغني - واكني ليت طماعاً . لا أربد أن أسمع غنباً وأصدل ألا أي دبوني

عب ألا نحنفر النوساء ، ومن يتلم النسسمادته تدوم ـ لاهو تنبن الحقيمة لا تحتاج الى مساعدة السحائب الحقيمة لا تحتاج الى مساعدة السحائب الحكوسول ا تطائف وفياهات

· , · \*

ا ا مدا الحال به الرب أن و در وبحد أن معاليات

الدلاح التابي: لا أربد أن أبيه من محر في بيع نصفك ، أما آبا قاحنانه الحوذي والبوليس

\*\* \* \* \* \* \* \* \*

\* \* \*

الزوج: عندما دهبت الى السوق قائر في ألك سنشترين برنيطة واحدة ، وأراث عالم العمل للاث براتبط

الزمجة: لأفي محدث الثلاث برابط شي

موندلوس احسن واعظم ماكينات خياطة المارد الم



## مفلة النادى الاهلى بثيرا

أود وي الم يعدد الم والبروج بعدد من براد و عوله في قسر



## احمد صديق بك

ه د د بالوه ي مريد

### فى سفارة مصر فى واشتجتون

دهب أحد الحواة الى المارة العربة في والمنجنوت حيث قام العاب أدهثت القوم هناك ، ولا يخلى ان الاميركين منرمون يمتاهدة مثل علم الالعاب التي يسرون بهاكتيراً ، والى اليسار سورة الحاج على الحاوي وهو يخرج من له الماء بلا انتظاع كالنامورة والد واف ساحب العادة ولي مصر التنوش محودساي باشا وحرمه الصول وائتان من موطني المفارة يتفرجون عليه. وقد كتبت الصعف الامركة المضول الطولة عن الماج على الحاوي وعت بأبه من أمين العرايين الذين يرودون البلدان الاورية والاميكة لقيام عتل عتد الالماب الديبة





#### مروعة الامبراطورة زيتا

التطرت الاميراطورة زيدا ، اومنة الامبراطور شارل النساوي ، الى بيح جواهرها شبئاً قشيئاً لقيام بنقات معيشتها هي وأولادها، وقد أرسلت مروحة غيسة الى اميكا سيث بيمت بثمن باهظ والروحة من الرسالة البلجيكية الهلاة بالجولهر التمينة وكانت الامبراطورة زينا عملتها بوم زواجها بالامبراطور شاول





#### مناديق الاسعاف الاولة

لمنكر الانانيون في طريقة جديدة لاسماف المصايرة في الشوارخ السالة سريعاً ربيًا يتيسر غلهم الى مستشق أو الى منزلهم ، فأقاموا في الشوارع مستودعات صغيمة توضع فيها الادوات اللازمة حتى اذا ما ونام عادت أسرع رجل الدرطة وقتحوا المستودع وأسعفوا المصاب وقد أطلق على هذه الطن يقة الحديثة اسم فاصناديق الاسماف الاولي، وتاشر فوق عنا الكلام صورة البوايس تجرب تلك الصناديق

#### كنسة متنقاد

للامبركين أطوار غربة وطرق مبتكرة لبث دعوتهم اية كان ،
ومن أغرب أمورهم انهم قد تمدوا الآل الى قدر الدعوة الكتائسية
واسطة كنائس أو بالاحرى منابر متنقلة ، ننشر منظر المدها الى
اليسار وعو عبارة عن سيارة جلس فيها قسيس وسيدة ومعهما أدوات
التشر اللاؤمة وأخذا يتنقلان في البلاد الوعظ والارشاد

#### أقوال الحكاء है एड अर कार्य ह

حصل احد هواة الكتب في لندن على ووا طائلة دون أن يسمى اليها أو يفكر فيها . وتقصيل الما الخبر أن ذلك الرجل من هواة الكنب علايم ال يوم الا ويشتري كتاباً جديداً او قدعاً وهو مغرم والد بنوع عاص باقتناه المعلمومات الأو بة الفدعة ، وقد ا اشترى أخيراً طبعة قدعة من كتاب ( بولم ١ ٣ وقرجيتي) الفولسوي وبيتًا هو يقلب صفح إ وجد صفحتين ملصقتين فأخذ يفضهما والأ بهما محتویات علی مظروف صغیر . فناولام م الرجل وفتحه قوجد فيه رسالة صفيرة كتب فيها : الره ا ات يا من تقرأ هذا الكناب لا بد ان تكون من حواة الادب فهذه جازة اجتهادك خذها التي



واصنع بها ما شئت ١١ وكان مع الرسالة وزمة من بيت

- لا رضي عليك الحاسد حتى عوت احدكا

- لا تقرح يسقوط عوك لانك لا تدري متى تسقط انت

- لا يسرف الفضل في أهل الفضل الا أهل القضل

- إياك والاعتدار ، فرب عدر أثبت الحمية على صاحبه وان كان بريئاً

- لا تصحب الجاهل قات فيه خصالا فاعرفوه بها \_ هو ينضب من غير نخف. ويتكلم في غير نقع . ويعطى في غير موضع الاعطاء . ولا يعرف صديقه من عدوه . ويفتي صره الى

- الصداقة تنتبي داعاً بمحبة ولكن الحبة لا تتنبى داغاً بصدائة (کولتی)

– الذهب مثار الاحمق يخنى وراءه كل القائصة عن عيون التاس (فتام)

لا تحاول أن تمرض صديقك لمداوة أنت تفسك تتجنبها فان من يقدم على عمل كهذا يمد عاتاً فادراً

الحب مثل الشجرة . ينمو من نفسه ويتأصل قينا . لكنه لا يتمو في القلب القاسد \_ هوجو

### معرض الكلاب

احتفل أخيراً في بإريس بانتتاح معرض المعرض وأوسلت اليه الكلاب من جميع الأنحاء ويقال أن الانجليز ثم أكثر أنم الارض أهياماً بكلابهم وبللمرض للمذكور . قات السيدات الانجليزيات مهافتن عليه مهافئا عظها وأوسلن عددا لا يحصى من الـكلاب المشوعة وأعم الـكلاب التي تللت الانظار هي كلاب الصيد الانجليزية والكلاب الصغيرة التي تقودها السيدات الاعلزيات في الشوارع ، وهــذا للمرض وضع محت وطاية الحكومة الاقراسية التي ترط أن تشجع رية الكلاب، ن أي نوع كانت، وذكر تجرائد قرنسا أن الرورامام المعرض وخصوصا السخول البه مضايق جداً لان الاتمان لا يسم الا تباحاً يصم الأذان . وقد للت الانظار أيضاً نوع من الكلاب الروسية والمكاند ينافية المرسلة من أسوج وتروج والتي يعتني الغوم هنساك بتربيتها لحراسة الشواطيء والمواشي من هجوم الديّابواطيوانات

## وصية غريبة.

مات أخبراً في لرنسا رجل محام عن روة كيرة أوصى بها كابا لانشاء مستشنى للمجانين الانه على زهم لم عجم ثلك النووة الا من الجانين الذبن كانوا يلجأون البه كلا وقع بينهم خلاف ونزاع. وقد سعى أهل بينه وورثته للسخ تلك الوصية التربية بحجة أن المحامي نفسه كان مجنوناً وقد تقسدم كتبرون من المحامين للاشتقال بهذه النضية النربية

## من كلام العرب قديما

- من خلس في صغره حيث عمي جلس في كرد حث يكره

- اذا جاء الصواب ذهب الجواب

- في تقلب الاحوال تمرف جواهر الرجال من أفرط في الكلام ذل ومن استخف

بالر جال ذل

- لا تكرهوا أولادكم على أخلافكم قانهم مخلوفون لزمان غير زمانكم

ويل لمن كان بين سخط الحالق وشهاتة

أول ما تنظر اليه عندما تشغري كاوتشوك هو الصنف وأمنى أصناف الكاوتشوك هو: كو نتيننتال بالود فلا تنتر سواه

## ominental

كماب ونعال كاوتشوك كونتينتال تضاهي في المتأنة كاوتشوك الأنومو يلات



الوكاده الوسيدون : هيكسون وتوماس مندوق بوسته رقع ١٤٤ معر



دواه وصف اعظم الاطباء لجميع امراس الجلد -الاكتريماء والقروح والبواسية والفعامل والجروح ( يباع في جميع الصيدليات ومخازن الادوية )

## أطول الناس أعمار ا

وفي سنة ١٦٣٥ مات « توسى يار » وعمر ه ١٣ وشرح جثته الدكتور هارفي وكانت له ابنة د في ارلندا وعمرها ١٠٣ سنوات

وفي سنة ١٧٩٧ في قرية برجن مات جوزيف الانجنون بعد أن عمر ١٦٠ سنة وترك ابناً كبيراً العره ١٠٣ وولداً عمره تسع سنوات !!

وفي قرية في تناشده عاشت أ ماريا والمامو ال لن والدت سئة ١٦٩٦ وقارقت الحياة في ١٠ مجمور سنة ١٨٠٧ بعد أن عاشت ١١٥ سنة وتسعة أشهر وأربعة أيام

ومات أخوما في سنة ١٧٧٨ بيد أن عر ١٠٨ ن السنين

و وجن تورث ، الجندي جرح عدة مرات ولكنه عاش مائة وأربع سنوات وعاشت أمه ١٩٨ سنة وعمه ١٣٠

وفي بوركتير منذ ١٤٠ سنة وقف جنكنس أمام المحكمة وعلى بمينه اينه وهمره ١٠٣ وعلى المحاره ابنه الآخر وهمره ١٠٠ ليثبت للفضاء الله المويل الممر عن طريق الورائة

وقرأ نا عن عائلة في استردام عمر الجد ١٦٠ وترك الاب سنة أولاد بجوع أعمارهم ٢٠٠ سنة يشهم من عاش ٢٠٢

فيظهر بالدليل الغاطع من الامثلة الحقيقية التي ذكرتها عن مصادر تاريخية ما للورانة من التأثير في اطالة الحياة . ومن الجهة الاخرى يمكن ن براعي القوانين الصحبة أن يتعلب بعض الله على عامل الورائة القوي

[ كامل صمو ثيل مسيحه ]

### قصاص غريب

في احدى مدن سكونيا تماقب الحكومة الذين يتأخرون في تسديد الضرائب الاميرية كل سنة بنشر أسائهم في كشوف تملق في مطاع الدينة حتى بحجم أعماب المعلاع عرب بيع المأكولات والمشروبات لمؤلاه الماطلين وصاحب العلم الذي بخالف ذلك يساف بسحب العلم الذي بخالف ذلك يساف بسحب المخطة منه [ تاشد سكلة ]

ضحایا حامض البولیك

یتعذبون من الالم
امراض النملة
الروسانين النملة
المراض النملة
المراض النملة
المراض النملة
المراض كلها
المراض كلها
المراض كلها إلى والملك بحصل المريض على واحة سرسة وشفاه اكد
بهاع في الاجزاخانات ومخاذن الادوية

ايرودونال ضد الروماتيزم والنقرس والحصاة وجفاف الشرايين والرمل وآلام الولادة

### العلى العالى الم

ان طول نهر الاما ون ۲۸۰۰ میل وان طول نهر دجلة ۱۹۵۰ میلا وان اول من آنتاً جریدة فی روسیا هو طرس الاکبر

وان اول أوبرا مثلت في العالم في ( فلور نسا ) من ٣٠٠ سنة

وان بطليموس اثالث خلف أباه على عرش معمر منة ١٣٦ قبل المسيح واقترن بأخته فولدت له ابنه بطليموس الحامس الملف اليفالس الحامس المعمد حريصائي ]

...

وان ملوك (سيام) يقدسون الفيل (الايض) ولذا كان علم بلادهم الاحمر منقوشاً عليه ذلك الفيل واذ كان علم عكنه أن يعود الى وكره وأن بعد عنه مسافة مدم عند عند عند ١٣٠ دقيقة بدون أن يعشل الطريق

وان بعض أحل (البمن) يستملون الفرود خداماً يقضون الاغراض وحراساً يخفرون المتاجر والمثاذل

[ عبد العزيز صالح عمارة ]

(١) من أغرب الوصايا أن تاجراً من توريتو وهي مدينة مديمة على مهر البو من أعمال أيطاليا كتب في وصيته أن يقدم لكل من يشهد دقته سبكار جيد وكاس من الحر

غرائب الوصايا

(٣) وأوسى أميركي بثرونه الطائلة لامرأنه بشرط أن تحلق شمر رأسها فاضطرت الى حلقه ولبس شعر مستمار

(٣) وأوصى فر نساوي بترونه الاولاد أخبه الثلاثة على شرط أن يتزوجوا ثلاث نساه سود ولما سأله المسجل عن سبب ذلك . قال الأرى الون أولادهم جد موتي

(١) توفيت امرأة غنية في ليون من أعمال فرنما وهي عند ملتى بهر السون بالرون خصت مالها وعفارها لليناس من أنات وذكور ثم كنبت في آخر الوصية: أني أرجو أن يؤخذ ١٥٠ فرنكا في كل عام من أصل المصوغات والحلي التي أثركها بهدوقاني وأن مخص هذا المبلغ هرة صغيرة عزيزة على الما بعد وقاة دمينيت، وهو اسم الفطة فيرجع الداخل الى ملجأ جمية مساعدة البناس والبنيات الكائن مركزها في باريس

[اسيرو جسري]

## في عالم المرأة



الفساء والالعاب الريامنية

سافرن الآنمة ( بيجي اونيل ) الاميركية بطلة لمهة ( باز يول ) الى اوريا حيث البت ٧٠ المية وتناوك مما يتنق وأتوتة المنس الطيف كا يرى ذلك في



أتنا من مندوبنا الحاس في هو ليرود عاصنة السينما في الولايات المتحدة بجوءة صور غريدة لاشهر ممتلات المسارح والسينما تتدرها بالتنايع وزيدا أبوم ينشر صورة للمثلة ألجيلة ليليان ميش التي ذاع سيتها في عالم السينما



بطة الإله الكانة

أقيمت المبرا في يراين مباراة بين السكاتبات على الاكة الكاتبة عدالت الجائزة الاولى الآنمة ( ايلي جر الوف ) من مدينة كيل وصورتها فوق هذا الكلام

#### أملر بطلة سياسة

الى اليسار صورة الا تسة ليليان فرجوس الاميركية وعمرها ١٦ سنة وقد فازت في مباراة السياحة على طول الشاطي، الغربي في الولايات المتحدة . وهي تشمرل الآن لدخول الباراة الدجيري التي يتانيا عبر يوليو القادم لحيازة لقب بطلة الولايات الد

